

## EDITO

*Les Fêtes sont passées, et le plaisir de se retrouver était bien là après près d'un mois de suspension de nos réunions. Preuve en est la multiplicité des sorties qui se sont déroulées : gagées, vautours, martin-pêcheur, etc.*

*D'aucuns se plaignent encore de ne pas être au courant de ces nombreuses propositions. Je leur répète ici que c'est à eux de se bouger, et que je me réjouis de l'implication de bons nombres des membres pour enrichir le calendrier des activités du club. Si nous voulons un club dynamique, alors il faudra se bouger pour profiter d'un groupe qui bouillonne d'idées et de propositions.*

*L'utilisation du site Web du club, des réseaux sociaux, des outils de sondage ou d'inscription en ligne, sera de plus en plus important dans le fonctionnement du club. Nous ne pourrons pas rappeler en permanence les dates des réunions, des ateliers, des inscriptions à telle ou telle manifestation. Ainsi les plus actifs, les plus déterminés à partager la passion photographie profiteront de la dynamique actuelle.*

*Plus ou moins dans les tuyaux déjà : des sorties aux orchidées, vautours au nourrissage de leurs petits, les guépiers, parc animalier de St Martin-la-Plaine, meeting aérien à Chabeuil ou encore suivi d'une action sociale et humanitaire, et derrière chaque projet, l'un de vous comme référent !*

*Dans les toutes prochaines semaines, nous aurons une conférence sur le Lightpainting avec Jadikan, l'organisation d'un Concours de la Fédé (Couleur papier et Série d'Auteurs Papier), la tenue de notre propre exposition annuelle à la Salle des Clercs.*

*Un grand projet est en cours d'élaboration : l'organisation d'une sortie commune sur 2J/1N en Camargue entre sable et sel, entre taureaux et flamants roses.*

*Et nous parlerons prochainement d'un autre grand projet pour l'an prochain !*

*Autant d'occasions pour les nouveaux adhérents pour nouer des liens avec les anciens membres, pour pratiquer et s'améliorer au contact des plus avancés, pour développer et se faire plaisir avec d'autres photographes qui n'ont d'autres finalités que d'échanger et de pratiquer ensemble la photo.*

*Cette lettre se veut la plus complète possible, alors n'hésitez pas à l'archiver de façon à y recourir si vous vous posez une question sur la vie du club. On y trouve souvent la réponse à des questions très récurrentes. Vous la retrouverez aussi dans les archives du site Web des Chasseurs d'Images.*

*L'année est bien lancée, sortez, faites des photos et montrez-les !*

Félix LARCHER

## Le programme du club - Sorties

Consultez le programme du club sur <https://www.chasseurs-d-images.fr/>

**Vautours** : nous avons vu leurs parades amoureuses mi-janvier et la nidification. Rendez-vous est donné pour fin mars pour assister au nourrissage de petits qui ne vont pas tarder.

**Notre partenariat avec le Théâtre de la Ville (TDLV)** : à la condition expresse d'avoir un boîtier silencieux, vous avez la possibilité de prendre des photos lors de certains spectacles donnés au TDLV et sous réserve d'un modus operandi strict.

### Camargue

C'est parti : un nouveau séjour photo près des Saintes-Maries-de-la-Mer s'organise sous la houlette de Laurent Doux. Les dates sont arrêtées, et ce sera samedi et dimanche 20 et 21 avril 2024. La participation financière sera de l'ordre de 200 € par personne pour couvrir les frais de déplacement en covoiturage, l'hébergement (1 nuit), l'entrée au parc du Pont de Gau, les repas et l'animation dans une manade, la visite des Salins du midi, en plus de la découverte des paysages de dunes du bord de mer.

Les inscriptions seront bientôt lancées, et pourront être ouvertes à des accompagnants.

### Vercors Quest

Cette manifestation rassemble – du 7 au 10 mars - une cinquantaine d'équipages de chiens avec leurs mushers sur le plateau de Fond d'Urles pour 3 jours de raid en autonomie, si la neige veut bien être présente. C'est une très belle occasion de photographier une épreuve sportive haute en couleurs, mettant en avant la complicité de l'homme et de sa meute de chiens de traîneau. Les bords de la course sont très accessibles.

### Concours régional de gymnastique à Guilherand-Granges (16-17 mars 2024)

Il est proposé aux photographes qui le voudront, de suivre cette compétition. Prendre contact avec l'organisation [finale.coupes.2024@ocg-asso.fr](mailto:finale.coupes.2024@ocg-asso.fr)

### Orchidées

Les rosettes des orchis de Barlie grossissent à vue d'œil. Les floraisons vont prochainement se déclencher, de même que celle des violettes et des primevères, des jonquilles et des narcisses, des perce-neiges et des crocus. Nous avons la chance d'avoir un environnement privilégié, alors faites-vous plaisir en travaillant ce thème.

N'hésitez pas vous aussi, à partager vos bons plans lors de nos réunions, ou en publiant directement sur le site du club. (FB ou site Web)

### Thème à travailler sur le mois à venir

Nous ferons de ce « **Réveil de la Nature** » le thème du mois à venir

Rappelez-vous d'envoyer vos photos dans les jours qui précèdent la réunion à [projection@chasseurs-d-images.fr](mailto:projection@chasseurs-d-images.fr) afin que nous ayons le temps de préparer la projection.

## Calendrier

### Février

- Jeudi 1<sup>er</sup> février en salle Aubrac, réunion du Groupe Concours
- Réunion plénière jeudi 8 février en salle 1 : Conférence sur le Lightpainting par un spécialiste du genre : Jadikan. Venez avec votre APN, un objectif standard, un trépied (avec un déclencheur à distance, c'est un plus), des batteries bien chargées et votre enthousiasme.
- Atelier du jeudi 15 février en salle 5 autour de vos questions
- Réunion plénière jeudi 22 février en salle 1 : préparation expo Salle des Clercs : suite.

### Mars

- Samedi 2 mars : nous accueillons deux manches des concours de l'UR11 de la FPF : Concours Auteurs et Papier Couleur. Une excellente occasion pour découvrir le fonctionnement des concours.
- Atelier du jeudi 7 mars en salle 5 autour de vos questions
- Réunion plénière jeudi 14 mars en Salle 1 : Retours sur le déroulement de la compétition photo de l'UR11. Présentation et analyses de photos.
- 18 mars accrochage le matin de notre exposition à la Salle des clercs sur le thème « Mouvements ». Vernissage à 19H avec la présence des élus de Valence et de notre invité d'Honneur : Jadikan.
- Réunion plénière jeudi 28 mars en Salle 1

### Avril

- Atelier du jeudi : Jeudi 4 avril en salle Aubrac autour de vos questions
- Réunion plénière jeudi 11 avril en salle 1
- Réunion plénière jeudi 25 avril en salle 1

## Infos diverses

- Si vous recherchez des expositions photos à visiter aux alentours de Valence, suivez le lien : <https://www.eterritoire.fr/evenements/france,auvergne-rhone-alpes,drome/photographie-video>
- Voici un lien qui vous permettra de suivre les Festivals de la Photo Nature et Animalière en France en 2024 : <https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1o7pdldYxfzEzg8qSePggBpqjbdqksMQ&usp=sharing>
- Open Eye : Intéressez-vous à ce webzine plein de choses intéressantes : suivez ce lien <http://www.openeyemagazine.fr>  
Vous pouvez vous abonner gratuitement pour recevoir la parution bimestrielle.

## Expositions

- ❖ **Jusqu'au 17 mars à La Sucrierie (Lyon) : rétrospective sur le travail photographique d'Elliot Erwitt, photographe humaniste aux images décalées ! A voir absolument !**

- ❖ **Le CPA (Centre du Patrimoine Arménien)** expose jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre une exposition du photographe Julien Lombardi : La terre où est né le soleil ! Différentes animations autour de la photo, seront proposées en plus d'ici l'été. Renseignez-vous sur le site du CPA.
- ❖ Préparation de **l'expo annuelle du Club** sur le thème du « *Mouvement* » qui se tiendra à la Salle des Clercs du 18 au 25 mars. La liste des exposants est close. Inscrivez-vous sur le Framadate que nous vous ferons passer prochainement, pour partager une permanence, et notez bien la date du vernissage du lundi 18 à 19H.

## Côté Concours

- Dans le Super-Challenge Interclubs, nous poursuivons d'engranger des points.
- Les concours battent leur plein. Après quelques mauvais résultats, on se relève et ... on y retourne ! Certains même se hasardent à quelques concours à l'international.

## Trucs & Tuyaux

Il y a de vraies ressources sur le web, mais il faut faire le tri !

Pour ceux qui s'interrogent sur l'usage des multiplicateurs de focale, je suggère cette vidéo d'Olivier Rocq : <https://www.youtube.com/watch?v=Xa8fFipCK6I>

Nicole R. nous partage ici sa découverte du site de Genaro BARDY ici et ses conseils pour approcher la photo en N&B : <https://genarobardy.com/blog/2022/4/6/conseils-photographie-noir-et-blanc?sc=218177291dc14327c4e6b0dc18955fcd4825953be>

Ses newsletters donnent aussi des conseils sur la photo de rue, ou le droit à l'image

## Les sites Web

### **Notre site web : chasseurs-d-images.fr**

Chaque adhérent a maintenant accès à son compte sur le site [www.chasseurs-d-images.fr](http://www.chasseurs-d-images.fr) . Il peut y trouver les informations sur le fonctionnement du club, retrouver l'historique des Lettres mensuelles, présenter dans les galeries ses propres photos, et voir les œuvres des autres membres.

Profitez-en !

### **Notre page Facebook : Chasseurs d'images Valence.**

Vous recherchez ce groupe sur FB et postez une demande d'intégrer ce groupe fermé. Les modos vous agréeront au plus vite. C'est comme un prolongement de nos rencontres du jeudi soir, car on y met ses photos et on recueille des commentaires. On vous demande simplement de ne pas partager à partir de ce Groupe.

Certains souhaiteraient cependant qu'on puisse y accueillir des personnes tierces. Nous mettons donc à l'essai la formule d'accueil de non-adhérents, à la condition expresse que ces demandes soient parrainées par un membre actuel du club.

## **A vous la parole**

Tout un chacun peut contribuer à cette Lettre mensuelle. Il vous suffit de remonter des informations, des résumés d'articles, du matériel à vendre, des avis d'expositions et toute autre proposition à Félix Larcher.